

## PROYECTO: MOVIMIENTO DE ACTIVACIÓN CIUDADANA, A.C. “ANTOLOGÍA DE CUENTOS”

### I. Primer informe parcial del 8 de agosto de 2022

Producto de la colaboración con la Comisión Estatal Electoral, Movimiento de Activación Ciudadana, A.C. ha trabajado en la elaboración de la antología de cuentos: "Cuentos por la ciudad". "Cuentos por la ciudad" es un texto recopilatorio de historias e ilustraciones realizadas por niñas y niños de escuelas primarias sobre la importancia de una cultura de movilidad responsable. Esta actividad va alineada con nuestro objetivo específico de: "producir una antología impresa que muestre el aprendizaje adquirido en el programa acerca de la seguridad vial, así como una reflexión sobre las problemáticas de nuestras ciudades y sus posibles soluciones desde la perspectiva de las infancias".

En este primer mes, hemos trabajado en la selección de los cuentos e ilustraciones que forman parte de este compilado. Tras una revisión del material recopilado de nuestro programa Zona Escolar Segura implementado en los municipios de San Nicolás de los Garza y de Monterrey, la primera semana del mes de julio (del lunes 4 al viernes 8) seleccionamos 23 cuentos que ilustran el conocimiento adquirido en materia de seguridad vial, así como que invitan a replantar el desarrollo urbano bajo una óptica de primera infancia.

Posteriormente, a partir de la segunda semana del mes, se revisaron cada uno de los cuentos para realizar correcciones de estilo y correcciones de ortotipografía respetando el estilo del texto y del mensaje del autor. Cada texto se acompañó de una ilustración realizada por una niña o niño que ayude a plasmar de forma visual el relato que se menciona en el cuento.

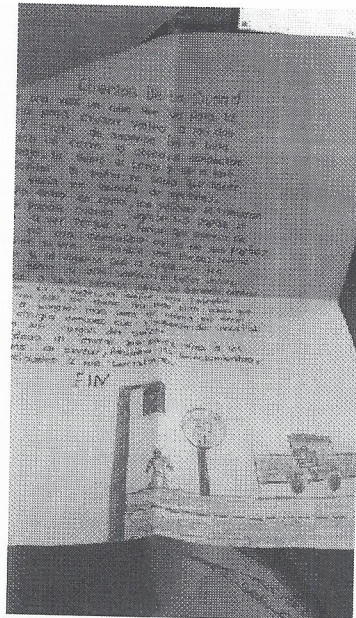
Con ayuda de una diseñadora, desde la segunda semana del mes a la fecha, nos hemos enfocado en maquetar y componer la antología en formato de libro, tanto en su parte externa como interna, buscando encontrar una correcta armonía entre el texto y las ilustraciones. Para ello, se tomaron en cuenta: a) el tipo del lector al que se dirige, b) el objetivo de la obra y c) las herramientas de difusión de la misma. Por medio de juntas de trabajo semanales, nos hemos dedicado a contemplar el formato de la antología, la tipografía, marcos de página, tratamiento de imágenes, portada y contraportada, textos anexos a la misma publicación, entre otros detalles editoriales. La antología de cuentos fue pensada de ser un texto con perspectiva de infancia hacia un público en general, por lo que se tuvo especial detalle en realizar un documento que sea visto como si este fuese realizado por un menor de edad, es

decir: la seriedad del texto y del tema se mezcla con elementos coloridos propios de un texto infantil.

Por motivo del Día Estatal de la Seguridad Vial en Nuevo León del próximo 9 de septiembre, se comenzaron las gestiones para en ese día presentar “Cuentos por la ciudad”. Tras una reunión, el pasado 2 de agosto, seleccionamos el espacio de LABNL, Lab Cultural Ciudadano como el lugar más adecuado para realizar el evento de la presentación de la antología. Hemos tenido a lo largo del mes en curso, reuniones internas de planeación y logística del evento, de las cuales, decidimos conveniente invitar a autoridades de gobiernos municipales y de sociedad civil para participar en el evento. Consideramos que las autoridades, en conjunto con la red de profesorado y estudiantes, representan un público participante importante para dar visibilidad a la problemática de seguridad vial en la que Nuevo León está inmerso. El 5 de agosto fueron entregadas las cartas de invitación a las autoridades y funcionarios participantes.

De igual manera, desde la primera semana de agosto, en conjunto con una diseñadora externa, hemos pensado en el diseño para realizar una “e-card” promocional para el día del evento, la cual pueda ser compartida en redes sociales y de forma privada, para generar concientización del Día Estatal de la Seguridad Vial en Nuevo León y resaltar la importancia intrínseca de la presentación de la antología.

## II. Evidencias fotográficas



Edición - Antología de cuentos ☆ 📄

Archivo Editar Ver Insertar Formato Herramientas Extensiones Ayuda La última modificación lo realizó Adrián Gallardo hace m...

100% Texto normal Arial

Primaria Profesor Pablo Livas  
Alumna Daniela Villegas Barajas

Breve historia de la importancia del policía de tránsito

Camila salió a la calle y vio a tres chicos, uno en bicicleta, otro en patines y otro caminando. Había una persona con chaleco amarillo y un sibafo. Camila al verlo se acercó a preguntarle sobre su trabajo. "¿Qué haces aquí pequeña?" le preguntó el agente de tránsito. Camila le contestó que estaba interesada en conocer más sobre su función en la calle. El señor le dijo que él para a los autos para que los peatones puedan pasar. "¡Eso es grandioso!" exclamó Camila. El señor la acompañó a la banqueta, Camila caminó con cuidado y respetando las señalizaciones.

Primaria Profesor Pablo Livas  
Alumna Megan Figueroa Gómez

Había una vez, una niña esperando el camión para ir a la escuela. Ella vio que el camión se paró en la otra estación y observó que venían muchos carros. La niña esperó para que pasaran y ella pudiera cruzar para ir al camión porque si pasaba podían atropellarla. Después de esperar, cruzó para alcanzar al camión. En medio de la calle se subió y vio que el semáforo estaba en rojo y en ese momento se paró el camión y vio que una anciana no podía cruzar la calle, ella se bajó y la ayudó. Volvió al camión apenas el semáforo se iba a poner en verde y una señora se detuvo. La señora se asustó, se disculpó y siguió con su camino. Luego vio que un carro quería meterse al carril de bicicletas, si venía una bicicleta podían chocar y vendría la policía a arrestarla por meterse ahí.

antologia boceto3.pdf x +

Archivo C:\Users\52813\Documents\antologia-boceto3.pdf

antologia-boceto3.pdf 1 / 59 100%

CUENTOS de la ciudad

### III. Planeación

Durante este mes en curso y hasta septiembre, nos enfocaremos en: a) finalizar el diseño editorial de la antología para su publicación, b) gestionar la publicación de la antología, c) reuniones de trabajo para planear la logística del evento del 9 de septiembre y d) trabajar en el diseño de la comunicación externa para la difusión de la antología en mira al Día Estatal de la Seguridad Vial en Nuevo León.

Nuestro objetivo es por medio de la conclusión de las actividades mencionadas anteriormente, sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia de la movilidad segura y sustentable.

Este primer informe, muestra las tareas de seleccionado, corrección y edición de forma editorial de los textos que forman parte de la antología. Nos comprometemos en el próximo informe a seguir cumpliendo cada uno de los objetivos planteados para el proyecto.



Presidente de la organización: Jacobo Wapinski Kleiman